

## Deutsch-Aufgaben für Klasse 10b vom 16.03.2020

Liebe Schüler/Innen,  
besondere Umstände erfordern besondere Maßnahmen. In den nächsten Tagen und Wochen ist von euch/uns viel Eigenverantwortung und Selbstständigkeit gefordert. Ich hoffe, ihr nutzt die Zeit sinnvoll... und manch einer bereitet sich gut auf die Mittlere Reifeprüfung vor.

([www.bildung-mv.de](http://www.bildung-mv.de), Schülerinnen und Schüler, Prüfungen und Abschlüsse, Prüfungsvorbereitung und -aufgaben, Mittlere Reife Deutsch Musteraufgaben 1 und 2 +Lehrerhinweise)

### Lektüreaufgaben zu „Faust1“

1. Untersuchen Sie die literaturgeschichtliche Einordnung des Dramas. Erarbeiten Sie dabei die Merkmale des Sturm und Drangs, der Weimarer Klassik und der Romantik.
2. Fertigen Sie eine Figurenkonstellation an. Gehen Sie dabei auf die drei Sphären (Himmel, Erde, Hölle) ein. Beschriften Sie die Interaktions- /Beziehungspfeile.
3. Erarbeiten Sie die Gründe, warum Faust den Pakt mit dem Teufel eingeht? (Beziehen Sie sich auf Ihre Erarbeitung im Vorfeld zu den drei Entgrenzungsversuchen.)
4. Lesen Sie die Szenen „Auerbachs Keller“ und „Hexenküche“!
  - 5.1 Untersuchen Sie in beiden Szenen die Figuren, die Gestaltung des Raumes und die inszenierte Stimmung.
  - 5.2. Markieren Sie in den Szenen „Auerbachs Keller“ und „Hexenküche“ sowohl ablehnende / skeptische als auch positive/faszinierte Äußerungen Fausts auf die gebotene Welt.
  - 5.3. Erläutern Sie die Bedeutung des Zauberspiegels für den Protagonisten Faust und für die Handlung des Dramas insgesamt.
5. Analysieren und interpretieren Sie die Verse 1868-2050 („Schülerszene“). Erschließen Sie sich dazu die Szene, indem Sie sie kurz in das Dramengeschehen einordnen und nach Aufbau und Handlung sowie nach den wichtigsten sprachlichen und dramaturgischen Mitteln und Dialogstruktur untersuchen.
6. Bereiten Sie einen Gedichtvortrag des „Osterspaziergangs“ vor (V. 903-940). (Kriterien zur Bewertung: Textsicherheit, Deutlichkeit/ Verständlichkeit, Tempo, Modulation/Intonation, Pausengestaltung, Lautstärke, angemessene/sinngiebende Vortragsweise, Mimik/Gestik, Körperhaltung, Blickkontakt)
7. Weiterlesen: Szenen „Straße“, „Abend“, „Spaziergang“ und „Der Nachbarin Haus“. Lektüreaufgaben dazu, erfolgen noch. (Wer diese bereits in dieser Woche haben möchte, meldet sich bitte per mail, bei Fragen natürlich ebenso;))

**Termin für die Abgabe der schriftlichen Aufgaben: 3. April 2020 !!!**

Ihr könnt mir eure schriftlichen Erarbeitungen an meine email-Adresse schicken: [BfG-karbe@web.de](mailto:BfG-karbe@web.de) oder mit der Post an die Schuladresse (Vermerk: z. H. Frau Karbe) schicken oder direkt in den Briefkasten der Schule stecken.

Ich behalte mir die Möglichkeit der Bewertung vor.  
Bleibt gesund!!!